

Estrutura Curricular do Curso de Licenciatura em Educação Artística - Habilitação em Artes Cênicas
DISCIPLINAS
Carga Horária

Primeiro Semestre	História da Arte I	60
	Expressões e Linguagens Artística: Música	80
	Expressões e Linguagens Artística: Artes Cênicas	80
	História do Teatro I	80
	Estética e Filosofia da Arte	80
	Total do semestre	380
Segundo Semestre	História da Arte II	60
	Metodologia do ensino da Arte	80
	História do Teatro II	80
	Expressões e Linguagens Artísticas: Dança	80
	Metodologia do Ensino do Teatro	80
	Total do semestre	380
Terceiro Semestre	Didática	60
	Interpretação Teatral I	80
	Técnica e Expressão Vocal	80
	Teatro de Formas Animadas	80
	Direito da Criança e do Adolescente	60
	Total do semestre	360
Quarto Semestre	Semiótica, Arte e Comunicação Visual	60
	Produção Audio Visual	80
	Prática em Canto Coral	60
	Cenografia e Figurino	60
	Psicologia da Educação	60
	Total do semestre	320
Quinto Semestre	História e Fundamentos da Arte e Música Indígena e Afrobrasileira	80
	Metodologia do Ensino da Música	60
	História da Arte Brasileira	60
	Prática da Cultura Popular	60
	História e Filosofia da Educação	60
	Total do semestre	320
Sexto Semestre	Montagem Cênica	80
	Dramaturgia	80
	Jogos Dramáticos e Teatrais	80
	Políticas e Organização da Educação no Brasil	60
	Método e Técnica de Pesquisa	60
	Total do semestre	360
Sétimo Semestre	Tecnologias da Informação em Educação	60
	Fundamentos da Gestão Cultural	80
	Evolução e Apreciação Teatral	80
	Português Instrumental	60
	Trabalho de Conclusão de Curso I	60
	Total do semestre	340
Oitavo Semestre	Libras	60
	Encenação e Direção Teatral	60
	Trabalho de Conclusão de Curso II	30
	Metodologia do Ensino da Dança	60
	Educação, Cultura e Meio Ambiente	50
	Total do semestre	260
	Estágio Supervisionado	400
	Atividades Teórico-Práticas	200
	CARGA HORARIA TOTAL	3320

